



PROGRAMACIÓN DE ESPECTÁCULOS EN SALAS Y ESPACIOS ALTERNATIVOS (sujeta a cambios)

jueves 3: 8 pm: Teatro Nacional - (Cía. de danza Lola Lince, México, **Flor de las fogatas**)

viernes 4: 8 pm: Teatro Nacional (Teatro de la Luna, Cuba, **Delirio habanero**)
10 pm: La Casona (Circo Teatral Bomqso, Brasil, performance) por confirmar

sábado 5: 8 pm: Teatro Nacional (Cía. de danza L'explose, Colombia, **¿Por quién lloran mis amores?**)
10 pm: La Casona (Teatro Cirko Vivo, Costa Rica, **Solo la risa nos salvará**) por confirmar

domingo 6: 8 pm: Teatro Nacional (Milvia Martínez y Analida Galindo, Panamá, danza, **Teoría del vuelo**)

lunes 7: 7 pm: Teatro La Quadra (mesa redonda sobre el Teatro Latinoamericano)
9 pm: Teatro La Quadra (convivio entre teatristas nacionales y teatristas invitados)

martes 8: Teatro Nacional (Teatro Timbre 4, Argentina, **La omisión de la familia Coleman**)

miércoles 9: 8 pm: Teatro Nacional (Teatro Complot, Uruguay, **Mi muñequita, la farsa**)

jueves 10: 8 pm: Teatro Anita Villaláz (Teatro Lagartija, Panamá, teatro, **Karaoke emocional**)
10 pm: La Casona (Teatro Oveja Negra, Panamá, performance, **Los silencios del jaguar**)

viernes 11: 8 pm: Teatro Nacional – cierre (Teatro La Zaranda, España, **Los que ríen los últimos**)
10 pm: La Casona (Grupo The Steering Comité, EE.UU., performance, **For sale**)

PROGRAMACIÓN AL AIRE LIBRE (sujeta a cambios)

Domingo 6 (plaza Catedral) – 3 a 6 pm

Mago Marko (Panamá)
La Tribu (Panamá-Colombia-Brasil, **Reino de la ilusión**)
Grupo Cirko Vivo (Costa Rica, **Solo la risa nos salvará**)

EL FAE INVITA A LAS ESCUELAS DEL BARRIO (por confirmar)

Lunes 7 y martes 8 - Teatro Anita Villaláz: 10 am (entrada gratis)
Circo Teatral Bomqso (Brasil), con La magia de la lectura

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Conversatorios críticos-didácticos: moderados por los especialistas Jill Lane de la Universidad de Yale, EE.UU., Marco Guillén de la Universidad de Costa Rica y Alondra Badano de la Universidad de Panamá
Teatro La Quadra Tel. 214-3695
Entrada gratis

Sábado 5: Teatro de la Luna de Cuba (3 pm)

Miércoles 9: Grupo Timbre 4 de Argentina (3 pm)

Jueves 10: Teatro Complot de Uruguay (3 pm)

Viernes 11: Teatro Lagartija y Grupo Oveja Negra de Panamá (hora por confirmar)

Sábado 12: Teatro La Zaranda de España (hora por confirmar)

Clases maestras de danza: Academia Steps, Tel. 270-1349
9 am (precios: \$ 10 profesionales, \$ 5 estudiantes con carnet)

Miércoles 2: Cía Lola Lince de México

Viernes 4: L'explose de Colombia

Lunes 7: Milvia Martínez y Analida Galindo de Panamá

Taller de Voz, Movimiento y Actuación:

La Quadra (horarios y precios por confirmar)

Sábado 12, domingo 13 y lunes 14:

por el Grupo The Steering Comitte de EE.UU.

Boletos Teatro Nacional

Preventa: \$ 20 (platea), \$ 15 (anfiteatro), \$ 10 (palcos) y \$ 5 (galería)

Ticket Center, teléfono 279-1010

(almacenes Audiofoto Internacional de Avenida Central, Via España, Paitilla y Los Pueblos y tiendas CD Place de Multiplaza, Multicentro y Albrook Mall). Ticket Center cobrará una comisión por venta.

Taquilla: \$ 25 (platea), \$ 20 (anfiteatro), \$ 12 (palcos) y \$ 5 (galería)

Boletos Teatro Anita Villalaz para “Karaoke emocional”

Precio único: \$ 5

Librería Argosy, teléfono 223-5344, entrada de Via Argentina con Via España

Abonos o full pass para todas las 7 funciones del Teatro Nacional

Precios: \$ 120 (platea), \$ 90 (anfiteatro) y \$ 60 (palcos)

Librería Argosy, teléfono 223-5344, entrada de Via Argentina con Via España

Entrada a actividades en La Casona (gratis)